ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

Раздел 2

Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?

(Профессионально-ориентированное содержание)

Дисциплина Литература

Специальность / профессия 07.02.01 Архитектура

Тема занятия	«Каждый должен быть величествен в своем деле»: пути совершенствования в специальности Архитектура
Содержание темы	Обобщение и систематизация знаний о профессиональном мастерстве. Знакомство с профессиональными журналами и информационными ресурсами, посвященными профессиональной деятельности.
Тип занятия	Практическое занятие
Формы организации учебной деятельности	Фронтальная; индивидуальная; в парах
Дополнительно: оборудование	Журнал «Региональная архитектура и строительство»
ЭОР	https://www.culture.ru/materials/257308/istoriya-odnogo-zdaniya-dvorec-yusupovykh-na-chistykh-prudakh
Образовательные технологии	Информационно-коммуникационные технологии, технология сотрудничества, технология разноуровневого обучения

Цели занятия:

1) обогащение представления о выбранной специальности Архитектура; знакомство с иллюстрированными специализированными журналами по специальности Архитектура и способами работы с разного вида журнальным материалом и материалом из других источников;

2) формирование основ саморазвитии в соответствии с общечеловеческими ценностями, готовности и способности к самостоятельной профессиональной деятельности;

3) совершенствование навыков аналитической работы с разного вида журнальными и газетными материалами; развитие умений разделять информацию на основную и дополнительную, анализировать, делать ее обзор, строить устное

высказывание-описание своей будущей профессии архитектора; общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность обучающихся	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
1. Организационный этап занятия				
Создание рабочей обстановки, актуализация мотивов учебной деятельности. Проверка выполнения заданий для самостоятельного выполнения	Организует работу с эпиграфами: 1). Мир стареет в былых надеждах. Но сегодня, как и вчера – на плечах эту землю держат и несут на себе мастера! Р. Рождественский 2). Мастер – это человек, с удовольствием делающий то, что не получается у других. (Словарь парадоксальных определений) 3) Архитектура пробуждает чувства в человеке. Поэтому ваша задача - сделать эти чувства более точными. Адольф Лоос. – Прочитайте первый эпиграф. Можно ли сказать, что поэт определил профессиональную высоту, к которой должен стремиться каждый работающий человек? Обоснуйте свое мнение. – Согласны ли вы с определением слова мастер? Можно ли принять этот парадокс в истолковании значения слова мастер? - Как вы можете прокомментировать третий эпиграф?	Работают с эпиграфами, интерпретируют их; формулируют тему и цель занятия	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 09 ПК 1.3	Устный опрос
2. Основной этап занятия				
Формирование новых знаний и способов деятельности (изложение нового материала)	Организует анализ тезисов, представляющих собранные обучающимися из разных источников материалы, освещающие их будущую профессию Архитектора. Работа организуется по плану: 1. Представление статей (автор; название; где была напечатана; тема).	Слушают ответы; дополняют и корректируют их Рассматривают журналы; определяют	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 09 ПК 1.3	Тезисы, составленные обучающимися Навыки работы со

	2. Что нового узнали о специальности «Архитектура»? - положительные сведения; - негативные сведения. Предлагает знакомство с журналами «Региональная архитектура и строительство»: – Назначение специализированных журналов по специальности «Архитектура» – Рубрикация. – Материалы в них для молодых специалистов	основные рубрики журнала; знакомятся с некоторыми из них, используя разные виды чтения		специализированными журналами; использования разных видов чтения
Ведение нового содержания в систему ранее усвоенных, сформированных знаний и умений	Организует работу над созданием устного высказывания-рассуждения «Зачем нужно регулярно просматривать специализированный журнал «Региональная архитектура и строительство» Организует презентацию 2-3 созданных высказываний-рассуждений	Создают устное высказывание-рассуждение на заданную тему; слушают; участвуют в обсуждении	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 09 ПК 1.3	Высказывание -рассуждение «Зачем нужно регулярно просматривать специализированный журнал «Региональная архитектура и строительство» (устно)
Воспроизведение формируемых знаний и их применение в стандартных условиях (по аналогии, действия в стандартных ситуациях, тренировочные упражнения)	Предлагает соотнести то, что они знали и узнали о своей Специальности Архитектура с перспективой карьерного роста: – У каждой специальности свои перспективы карьерного роста. Что необходимо, чтобы стать мастером? - Кто может стать вашим «помощником» (особенно на этапе овладения профессией и становления в ней)?	Соотносят перспективу обучения со своим профессиональным выбором	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 09 ПК 1.3	Устный опрос
Первичное закрепление изученного материала, контроль усвоения,	Организует работу в парах: - Выберите на сайте, содержащем специализированные журналы, один из последних номеров.	Выбирают журнал; составляют аннотацию статьи;	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06;	Аннотация журнала

обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.	Составьте аннотацию журнала, особо отметьте статьи, посвященные молодым специалистам или будущим специалистам	презентуют результаты своей работы. Обсуждают и корректируют ошибки в презентациях одногруппников	ОК 09 ПК 1.3	
3. Заключительный этап занятия				
Подведение итогов работы; фиксация достижения целей (оценка деятельности обучающихся); определение перспективы дальнейшей работы	Организует работу с аннотациями к нескольким статьям из профессиональных журналов: - Выберите из общего количества 2-3 аннотации. - По содержанию аннотации статьи, не зная ее названия, определите тему статьи, ее основную мысль	Выбирают аннотации; определяют тему и основную мысль статьи (аннотации следует поделить на несколько частей, чтобы обучающиеся брали из разных стопок и у них могли оказаться одинаковые аннотации; в таком случае каждому из них пришлось бы обосновывать свое мнение)	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 09 ПК 1.3	Анализ научного текста
4. Задания для самостоятельного выполнения	Комментирует задание для самостоятельного выполнения: – Прочитайте статью История одного здания: дворец Юсуповых на Чистых прудах, заполните таблицу	Фиксируют задание для самостоятельного выполнения		