Сочинение по тексту Грековой какой должна быть искренняя помощь человеку? Для 27 задания ЕГЭ 2025 по русскому языку 11 класс напишите сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста 14 вариант нового сборника Дощинского Р.А с аргументами и примерами из литературы.

Посмотреть сочинение ЕГЭ

Сочинение ЕГЭ по тексту Грековой

Какой должна быть искренняя помощь человеку? Именно этот проблемный вопрос находится в центре внимания русского прозаика И. Грековой. По мнению автора текста, помощь, идущая от чистого сердца, должна быть бескорыстной, когда человек помогает другому, не требуя ничего взамен. Приведу примеры из текста, иллюстрирующие авторскую позицию.

В рассказе упоминается добрая девушка Клава, взявшая Костю на попечение. Она ухаживала за ним, всё делала для него: готовила, стирала, мыла посуду. У неё не было никакой конкретной цели: «…на самого Костю никаких видов не имела…» Клава просто хотела оказывать посильную помощь человеку, который вызывал у неё симпатию. С помощью этого примера автор подчёркивает: искренность всегда бескорыстна. Когда Костя решает рассказать о своих отношениях с Клавой другу, тот отмечает: «Каждый человек, выложивший себя перед другом, ждёт реакции. Бескорыстной откровенности не бывает». По его мнению, любой человек, делясь с другим, хочет получить что-то взамен, но ведь такую помощь уже нельзя назвать искренней.

Приведённые примеры противопоставлены друг другу, что позволяет автору текста рассмотреть две разные точки зрения на искренность. Есть люди, делающие что-либо от чистого сердца, потому что сами чувствует себя по этой причине лучше, а есть и другие, не верящие в бескорыстную помощь.

Нельзя не согласиться с автором в том, что искренняя помощь действительно существует. Есть люди, которых называют альтруистами. Они делают добро, потому что не могут поступать иначе. Например, когда Пушкин находился в ссылке в Михайловском, Пущин, единственный из друзей, посетил его, чтобы оказать моральную поддержку. Разве подобное неравнодушие не доказывает подлинность их дружбы? Пущин ничего не ждал от Пушкина взамен, он лишь хотел сделать другу приятное.

Таким образом, искренняя помощь должна идти от самого сердца и не допускать никаких эгоистических и корыстных соображений.

Задание 27 ЕГЭ по русскому языку 11 класс

Напишите сочинение-рассуждение по проблеме, поставленной в исходном тексте "**Какой должна быть искренняя помощь человеку?**" Сформулируйте позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме. Прокомментируйте, как в тексте раскрывается эта позиция. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания позиции автора (рассказчика), и поясните их. Укажите и поясните смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опираясь на читательский, историко-культурный или жизненный опыт. (Не учитываются примеры-аргументы, источниками которых являются комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра и другие подобные виды представления информации.) Объём сочинения – не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Текст Грековой для сочинения ЕГЭ

(1)Клава была простая, добрая, умелая одинокая девушка, года на четыре постарше Кости. (2)Отец её умер, мать жила в деревне.

(3)Клава работала в артели по производству игрушек, а жила в девичьем общежитии с аккуратно заправленными койками, с бумажными цветами и открытками кинозвёзд. (4)Костю она сразу взяла на своё попечение. (5)Все уехали в деревню. (6)Настя, подруга Клавы, тоже была в отъезде. (7)В городе знакомых практически не оставалось. (8)Клава приходила сразу после работы и пела, как канарейка, в сумрачной кухне. (9)Она стирала Костины рубашки, готовила обед, мыла посуду. (10)Отоваривала карточки в распределителе и всё ахала: сколько талонов пропало! (11)Сама никогда не садилась за стол вместе с Костей. (12)Чем только она сыта была — неизвестно. (13)Так, ущипнёт кусочек какой-нибудь, и снова поёт, работает.

(14)Клава очень хотела замуж и не скрывала этого, но на самого Костю никаких видов не имела: «Старуха я против тебя». (15)А хотелось, ужасно хотелось счастья, с приличной комнатой, с хорошим мужем, со своей посудой. (16)Клава любила посуду, особенно фарфор. (17)Часто по вечерам они сидели у лампы: Костя за книгой (экзамены всё же были впереди), а Клава штопала носки или пришивала пуговицы, далеко отводя руку с иглой и откусывая нитку зубами. (18)Костя читал и вполуха слушал Клаву. (19)Ему было хорошо. (20)Казалось, сама жизнь журчит рядом — тёплая и немудрёная. (21)Он отрывался от книги, клал щёку на жёсткую Клавину руку и закрывал глаза.

(22)Она глядела на него и говорила чуть слышно: — Кавалерчик ты мой красивенький. (23)Уже приближалась осень. (24)На носу — экзамены, вечера стали темнеть, а он всё жил и ни о чём не думал. (25)Однажды вечером позвонил Юра, друг Кости. — (26)Как дела? — жёстко спросил он. (27)Костя очень обрадовался: — Юрка, ты? (28)Какой же ты молодец, что позвонил! — (29)Настолько ли ты в своём уме, чтобы со мною встретиться? — (30)Как ты можешь сомневаться? (31)В любое время, в любой день. — (32)Замётано. (33)В понедельник, в обычное время — у меня. — (34)Договорились. (35)И вот они снова на улице с Юрой, только уже не белая ночь, а чёрный август у них над плечами. (36)Юра самый свой, самый

нужный. (37)Костя ему рассказал про Клаву. — (38)Понятно, ты ждёшь реакции. — (39)Нисколько не жду. — (40)Врёшь. (41)Каждый человек, выложивший себя перед другом, ждёт реакций (42)Бескорыстной откровенности не бывает. (43)Некоторые ждут сочувствия.

(44)Ты ждёшь анализа. — (45)Будь по-твоему: я жду анализа. . — (46)Итак, — сказал Юра, — перед нами довольно заурядный случай: человек молодой, физически здоровый и не урод… — (47)Это мусор, — сказал Костя. — (48)Не сори, пожалуйста. — (49)Ладно, — согласился Юра. — (50)Я человек покладистый, не сутяга. (51)Сойдёмся на том, что случай довольно заурядный. — (52)Пожалуй, так. — (53)О любви, сколько я понимаю, в данном случае речи не идёт. — (54)Мне это не так уж ясно. — (55)Что ж ты, любишь её, что ли? — (56)В каком-то смысле — да. — (57)Запомни, дурень, что любовь не может быть «в каком-то смысле». (58)Она есть, или её нет. (59)В данном случае её нет. — (60)А ты сам? (61)Неужели ты своих девушек любил по-настоящему? — (62)Я не любил, а был влюблён. (63)Это большая разница. — (64)То есть любил самого себя по их поводу? — (65)Пожалуй, что так.

По И. Грековой И. Грекова (Елена Сергеевна Вентцель, 1907—2002) — русский прозаик, математик, автор учебников по теории вероятностей.

Посмотреть сочинение ЕГЭ