Как зарождается любовь в сердце человека? Сочинение ЕГЭ по тексту Вигдоровой Ф.А.

В тексте Ф.А. Вигдоровой рассматривается вопрос о том, как зарождается любовь в сердце человека. Автор показывает, что любовь — это чувство, которое возникает внезапно, охватывая всю душу и меняя восприятие мира. Вигдорова раскрывает зарождение любви на примере юной Саши, которая изначально скептически относилась к любви с первого взгляда, но под влиянием неожиданных эмоций открыла для себя истинное значение этого чувства.

Позиция автора заключается в том, что любовь — это глубокое и часто внезапное переживание, которое охватывает человека целиком, заставляя его по-новому взглянуть на окружающий мир. Автор описывает, как одна встреча с Андреем меняет Сашу. В предложении 31, когда Саша и Андрей вместе смеются, она чувствует «общность взглядов» и осознает, что любовь с первого взгляда существует. В другом примере, в предложении 50, они идут, «как двое детей», по саду, погруженные в чувства, открывая для себя новую, неизведанную «страну». Эти примеры показывают, что любовь способна пробуждать в человеке чувство связи с другим и глубокую эмоциональную привязанность.

Я полностью согласен с позицией автора: любовь зарождается внезапно и обладает силой, способной изменить восприятие мира и самого себя. Это чувство наделяет человека теплотой и радостью, помогает увидеть мир с новой, более светлой стороны. Любовь возникает независимо от нашего контроля, и в этом ее сила и красота.

Примером этого можно считать роман И.С. Тургенева «Первая любовь». Главный герой, Владимир, неожиданно для себя влюбляется в Зинаиду, испытывая всю гамму сильных и противоречивых чувств. Эта внезапная и глубокая привязанность не только дает ему первый опыт любви, но и меняет его отношение к жизни, учит его мужеству и зрелости. Владимир открывает для себя мир эмоций, становясь мудрее благодаря своей первой любви.

Другой пример — пьеса Уильяма Шекспира «Ромео и Джульетта». Влюбленность Ромео и Джульетты вспыхивает сразу при первой встрече, и эта искренняя любовь становится для них смыслом жизни, преодолевая даже

вражду их семей. Хотя их история заканчивается трагически, она подчеркивает силу любви, которая возникает мгновенно и полностью захватывает человека, делая его жизнь ярче и богаче.

Таким образом, я согласен с Вигдоровой, что любовь зарождается в сердце человека неожиданно, наполняя его жизнь новым смыслом и изменяя восприятие мира. Любовь помогает человеку увидеть красоту в простых вещах, ощутить близость с другим человеком и познать радость от искренних чувств.

Сочинение-рассуждение для 11 класса

В центре внимания Ф.А. Вигдоровой находится следующий проблемный вопрос: «Как зарождается любовь в сердце человека?»

Позиция автора прямо не выражена, но она прослеживается в логике повествования. Зарождение любви в сердце человека – это великая тайна, ведь это чувство невозможно предсказать, объяснить с помощью разума. Оно появляется внезапно, и в эту минуту люди безошибочно понимают, что полюбили. Приведу примеры из текста, раскрывающие авторскую позицию.

Ф.А. Вигдорова подчёркивает, что изначально Саша не верила в любовь с первого взгляда. По её мнению, для настоящей любви необходимы взаимоуважение и общность интересов. Разве можно полюбить человека, которого совсем не знаешь? Писательница отмечает, что её героиня пыталась объяснить чувство любви логически, потому что сама ещё ни разу его не испытывала.

Однако, когда девушка встретила лётчика, то сразу поняла: «общность взглядов у них полная». Они ещё только познакомились, успев узнать лишь имена друг друга, а любовь уже начала зарождаться в сердце Саши. Это случилось совершенно неожиданно, без участия разума. Этот пример доказывает авторскую мысль о том, что любовь невозможно предугадать. Приведённые примеры противопоставлены друг другу. Когда Саша не знала, что такое любовь, она не верила в её внезапность и необъяснимость. Но жизнь заставила её переоценить прежние взгляды и понять, что это чувство познаётся на высшем, интуитивном уровне.

Не могу не согласиться с точкой зрения Ф.А. Вигдоровой. Действительно, любовь зарождается в сердце человека совершенно неожиданно, как это случилось, например, с Татьяной Лариной – героиней пушкинского «Евгения Онегина». «Пора пришла – она влюбилась», – вот так поэт описывает изменения, произошедшие в сердце девушки. Евгений Онегин – это её любовь с первого взгляда, и очень сложно объяснить, почему именно он вызвал у неё такую сильную симпатию.

Таким образом, любовь – это действительно тайна, и едва ли кому-нибудь под силу её разгадать.

Текст ЕГЭ Вигдоровой

(1)Саша сидела во дворе и готовилась к выпускным экзаменам: она учила физику. (2)Много раз вместе со своими одноклассниками Саша обсуждала проклятый вопрос: могут ли дружить мальчик с девочкой? (3)Почти все говорили: — Да, могут. (4)Ну хорошо, дружба возможна. (5)А возможна ли любовь? (6)А что такое любовь? (7)А бывает любовь с первого взгляда? (8)Судя по «Евгению Онегину», бывает. (9)Но ведь Писарев подвергал сомнению чувство Татьяны и смеялся над ним? (10)Нет, Саша считала, что любви с первого взгляда быть не может.

(11) А что для любви нужны: а) взаимное уважение; б) общность взглядов. (12)А для этого, в свою очередь, нужно знать друг друга, иначе как поймёшь, общие ли у тебя взгляды? …(13)И вот на учебник физики упал букетик ландышей. (14)За решёткой двора стоял молодой лётчик. (15)Он смотрел на Сашу. (16)Потом он поднял руку и стянул с головы пилотку, тёмные волосы рассыпались и упали на лоб. (17)Из-под тёмных бровей смотрели глаза — коричневые, большие и тёплые. (18)Стояла ранняя весна, но лицо было обветренное, загорелое, и особенно белыми казались зубы, в мгновенной улыбке осветившие лицо. (19)Было странно, что он был в военной форме, — перед Сашей стоял юноша, почти её ровесник. (20)Рукава гимнастёрки были чуть коротковаты, и большие сильные руки как будто выросли из них.

(21)Она подошла к решётке, из-за решётки обдал её всё тот же коричнево-ясный, светлый взгляд. (22)Губы были твёрдого, чистого рисунка, а ресницы длинные, как у девушки. — (23)Как вас зовут? — спросила Саша. — (24)Андрей. (25)А вас? — (26)Заходите к нам, — сказала она вместо

ответа. (27)Она и вправду могла произнести так: этот двор принадлежал ей — и двор, и скамейка, и каштан. (28)Он сел на скамейку, и оба разом замолчали. (29)Стало неловко. (30)Оба почувствовали это и почему-то засмеялись. (31)И Саша поняла, что общность взглядов у них полная. (32)И ещё Саша поняла, что любовь с первого взгляда бывает. (33)Что долго рассказывать? (34)Экзамены прошли вверх ногами. (35)Саша сдавала их, но она больше ничего не учила — ни биологию, ни историю, ни алгебру. (36)Она никогда не думала, что можно так бездумно и легко дойти пешком от Серебряного переулка до Воробьёвых гор. (37)Они шли и молчали. (38)Иногда, поднимая голову, она видела рядом смуглый мальчишеский профиль, твёрдый подбородок, как будто давным-давно знакомую твёрдую линию губ.

(39)И она спрашивала себя: как я жила прежде? (40)Как будто можно называть жизнью завтрак, обед, школу, учебники. (41)Они шли рядом, но он не брал её под руку. (42)И она отстранилась, когда случайно, при переходе через улицу, её плечо коснулось его руки. (43)И вот были сумерки, над головой шелестели деревья Нескучного сада, а под ногами шуршал песок дорожек. (44)Его рука чуть приподнялась и опустилась. (45)Затаившись, испуганная Саша ждала. (46)И опять поднялась рука, рождая страх и надежду, робко, нежно коснулась Сашиной руки и, осмелев или, может, отчаявшись, крепко сжала Сашины пальцы. (47)Так вот чего она ждала! (48)Так вот что ей было надо! (49)И будто услышав, Андрей уже не отпускал её руки. (50)Они шли, как двое детей, по дорожкам сада, держась за руки, не глядя друг на друга, по новой, только что открывшейся им стране. (51)И вдруг, как гром среди ясного неба, раздался свисток. (52)Перед ними стоял милиционер.

(53)Он глядел сурово, и голос его звучал холодно, когда он сказал: — Попрошу освободить территорию, парк закрывается! (54)Снова они попали в шум улицы, в сутолоку машин, в толпу. (55)Но их страна была обитаема, они были не одни. (56)Саша вдруг поняла: в этом большом городе, где шла, не останавливаясь, своя, деловая жизнь, было много влюблённых. (57)Они стояли в подъездах, сидели на скамейках бульваров, шли по улицам, взявшись за руки. (58)Их толкали, им говорили: «Да посторонитесь, загородили дверь!» (59)На них оглядывались. (60)Но они ничего не замечали, ничего не видели. (61)Похоже было, что страну влюблённых окружала невидимая высокая стена и над ними были не властны ни милиционер, ни дворник, ни прохожий, ни

чужая насмешливая улыбка, ни машины, которые так и норовили сбить их с ног.

По Ф. А. Вигдоровой Фрида Абрамовна Вигдорова (1915—1965) — советская писательница, журналист.

Задание 27 по русскому языку

Напишите сочинение-рассуждение по проблеме, поставленной в исходном тексте. Сформулируйте позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме. Прокомментируйте, как в тексте раскрывается эта позиция. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания позиции автора (рассказчика), и поясните их. Укажите и поясните смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опираясь на читательский, историко-культурный или жизненный опыт. (Не учитываются примеры-аргументы, источниками которых являются комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра и другие подобные виды представления информации.) Объём сочинения – не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Источник сочинение ЕГЭ

https://100ballnik.com/как-зарождается-любовь-в-сердце-челов/