

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учителя по учебному предмету «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» для 1 класса составлена на основании:

1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 21.12.2012);
2. Федерального закона от 31.07.2020 №247-ФЗ «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 22.07.2020);
3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об Федеральной образовательной программы начального общего образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»)
4. Приказ Минпросвещения России 04.10.2023 №738 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
5. Приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 01.07.2024 № 1145 «Об организации образовательной деятельности в государственных образовательных организациях Донецкой Народной Республики, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, в 2024-2025 учебном году»

ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебным планом на изучение изобразительного искусства в 1 классе отводится 33 часа (33 недели по 1 часу в неделю).

КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Календарно-тематическое планирование курса «Изобразительное искусство» рассчитано на 33 учебные недели при количестве 1 урока в неделю, всего 33 урока. При соотнесении прогнозируемого планирования с составленным на учебный год расписанием и календарным графиком количество часов составило в 1 классе 33 часа.

Если вследствие непредвиденных причин количество уроков изменится, то для выполнения программы по предмету это изменение будет компенсировано перепланировкой подачи материала.

Рабочая программа разработана в соответствии с учебником:
Изобразительное искусство: 1-й класс: учебник, 1 класс/ Неменская Л. А.; под редакцией Б.М. Неменского. – 14 изд., перераб. – Москва: Просвещение, 2023. – 127 стр.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов (практические работы)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Ты учишься изображать	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Ты украшаешь	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Ты строишь	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	№ урока в теме	Наименование раздела, тем уроков	Количес во часов на изучение темы	Дата проведения		ЭОР
				План	Факт	
		Тема 1. Ты учишься изображать	10			
1	1	Модуль «Восприятие произведений искусства» Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. <i>Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце.</i>		03.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	2	Модуль «Восприятие произведений искусства» Рассматривание иллюстраций детской книги в соответствии с изучаемой темой. <i>Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах.</i>		10.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	3	Модуль «Восприятие произведений искусства» Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки). <i>Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес».</i>		17.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	4	Модуль «Графика» Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных). <i>Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями.</i>		24.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	5	Модуль «Графика» Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.		01.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892

		<i>Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени.</i>				
6	6	Модуль «Скульптура» Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка. Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). <i>Изображать можно в объеме: лепим зверушек.</i>		08.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
7	7	Модуль «Графика» Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией. Рисование с натуры: разные листья и их форма. <i>Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы.</i>		15.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
8	8	Модуль «Живопись» Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая. Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета. <i>Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврики-ночь / утро)</i>		22.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
9	9	Модуль «Живопись» Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете. <i>Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки.</i>		05.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
10	10	Модуль «Восприятие произведений искусства» Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. <i>Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях.</i>		12.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892

		Тема 2. Ты украшаешь	9			
11	1	Модуль «Восприятие произведений искусства» Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя). <i>Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам.</i>		19.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
12	2	Модуль «Живопись» Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. <i>Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»</i>		26.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
13	3	Модуль «Графика» Представление о симметрии. Цельная форма и её части. Формирование навыка видения целостности. <i>Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки».</i>		03.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
14	4	Модуль «Живопись» Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения. <i>Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия</i>		10.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
15	5	Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства. <i>Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги</i>		17.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
16	6	Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.		24.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892

		<i>Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента.</i>				
17	7	Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская игрушка. <i>Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги.</i>		14.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
18	8	Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги. Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации. <i>Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги</i>		21.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
19	9	Модуль «Скульптура» Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания. <i>Объёмная аппликация из бумаги и картона.</i>		28.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
		Тема 3. Ты строишь	8			
20	1	Модуль «Восприятие произведений искусства» Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки). <i>Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем.</i>		04.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
21	2	Модуль «Архитектура» Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий. <i>Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг</i>		11.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
22	3	Модуль «Восприятие произведений искусства» Рассматривание иллюстраций		25.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892

		детской книги в соответствии с изучаемой темой. <i>Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены.</i>				
23	4	Модуль «Архитектура» Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии. <i>Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков.</i>		04.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
24	5	Модуль «Архитектура» Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина. <i>Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги.</i>		11.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
25	6	Модуль «Архитектура» Складывание объёмных простых геометрических тел. <i>Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм.</i>		18.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
26	7	Модуль «Архитектура» Освоение приёмов конструирования из бумаги. <i>Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет.</i>		01.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
27	8	Модуль «Архитектура» Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире и по фотографиям. <i>Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу».</i>		08.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
		Тема 4. Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.	6			
28	1	Модуль «Архитектура» Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире и по фотографиям.		15.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
29	2	Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе на основе фотографий. Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности.		22.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892

		<i>Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги</i>				
30	3	Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев. <i>Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы.</i>		29.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
31	4	Модуль «Азбука цифровой графики» Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. <i>Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий.</i>		06.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
32	5	Модуль «Живопись» Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. <i>Времена года: создаем рисунки о каждом времени года.</i>		13.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
33	6	Модуль «Живопись» Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета. <i>Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»</i>		20.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Изобразительное искусство, 1 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Уроки изобразительного искусства. 1-4 классы. Поурочные разработки. Неменский Б.М- (М.: Просвещение), 2023г
- Методическое пособие Неменская Л.А. ФГОС. Уроки изобразительного искусства. 1-4 КЛАСС, (М.: Просвещение), 2019 г

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/7f411892>